

La recherche,
un travail d'équipe !

Les métiers de la science

Élisa

Chargée de recherche CNRS au CEPAM

www.metiersdelascience.com



« Restituer les pratiques sociales, les habitats, les territoires et les systèmes de mobilité des populations préhistoriques »

Diplôme exigé pour le recrutement :
Doctorat en préhistoire

Après un baccalauréat littéraire, Elisa poursuit ses études en histoire à Chambéry puis en archéologie préhistorique à Aix-Marseille. Elle devient docteur en 2011 (cotutelle Aix-Marseille/Rome La Sapienza/laboratoire du CEPAM), après avoir été allocataire de recherche de l'université franco-italienne, et alors qu'elle est chargée de recherche à l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives). Après un post-doctorat comme membre de l'École française de Rome, Elisa réintègre en 2015 le CEPAM (Cultures et Environnements, Préhistoire, Antiquité, Moyen-âge) en tant que chargée de recherche au CNRS. Elle y est responsable de l'équipe STEP (Systèmes techniques, Ethnoarchéologie et Préhistoire) qui se consacre à l'étude des sociétés humaines de la Préhistoire, des chasseurs-collecteurs du Paléolithique aux agro-pasteurs du Néolithique et de l'Âge du Bronze.

Activités principales

Elisa est archéologue préhistorienne, spécialiste des premiers peuplements de l'Europe, en particulier entre 600 000 et 40 000 ans, avant qu'*Homo sapiens* n'apparaisse sur le continent. Celui-ci est alors peuplé d'*Homo heidelbergensis* puis d'*Homo neandertalensis*. C'est le moment où ces populations du Paléolithique inférieur et moyen s'organisent en société. Elisa s'attache à restituer d'une part leurs modes de vie, les activités réalisées dans les sites archéologiques, leurs façons d'occuper un territoire, et d'autre part, leurs expansions à travers le continent et leurs modalités d'adaptations aux grands changements climatiques. Elle travaille ainsi dans deux temporalités : le temps court d'un Homme et de l'occupation d'un site et le temps long des diffusions de population sur des centaines de milliers d'années. En reconnaissant les techniques utilisées pour produire les outillages de pierre taillée (industries lithiques) et en suivant celles-ci dans le temps et dans l'espace, il est possible d'observer les déplacements de population ou l'intrusion de faits nouveaux. Un aspect important de son travail est la fouille de sites archéologiques et la coordination des études environnementales, climatiques et chronologiques qui permettent de donner un âge et un contexte précis aux occupations humaines découvertes. Elisa dirige la fouille de Valle Giumentina, en Italie centrale, qui a servi de décor au film #inminimismaxima (« la nature est la plus grande dans les plus infimes détails »), documentaire artistique produit en 2018.

Pour en savoir plus :
www.cepam.cnrs.fr/
www.cnrs.fr
<http://emploi.cnrs.fr>



UNIVERSITÉ
CÔTE D'AZUR

